EL CERCO DE LENINGRADO

de José Sanchis Sinisterra

Magdalena Broto

Marta de Frutos

Dirección

Eva Redondo

Una producción de

instante TEATRO



EL CERCO DE LENINGRADO

PERSONAS DE CONTACTO

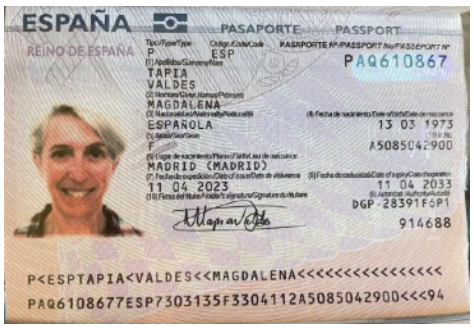
Magdalena Broto: +34 639 564 518
Marta de Frutos: +34 651 555 161
instanteteatro@gmail.com

PASAPORTES

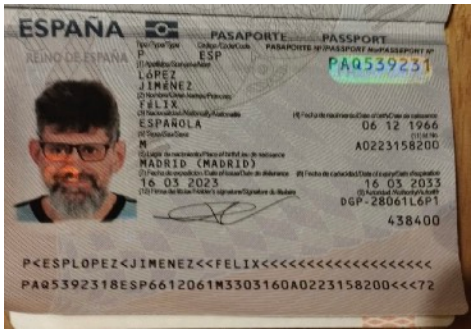
MARTA DE FRUTOS GRANDA



MAGDALENA TAPIA VALDÉS



FÉLIX LÓPEZ JIMÉNEZ



RELACIÓN DE VIAJEROS

NOMBRE	APELLIDOS	Nº PASAPORTE	FECHA NACIMIENTO	ROL
MARTA	DE FRUTOS GRANDA	PAE419287	16/09/1970	ACTRIZ
MAGDALENA	TAPIA VALDÉS	PAQ610867	13/03/1973	ACTRIZ
FÉLIX	LÓPEZ JIMÉNEZ	PAQ539231	06/12/1966	JEFE TÉCNICO

ROOM LIST

Habitación 1	Habitación 2
Marta de Frutos Granda	Félix López Jiménez
Magdalena Tapia Valdés	

- Planos de iluminación y descripción de las necesidades técnicas de luces, sonido, proyectores, efectos, telas y telones, etc.

(por definir atendiendo a la nueva dirección)

LISTADO DE UTILERÍA A CONSEGUIR POR EL FESTIVAL

(ver listado en Anexo)

SINOPSIS

Natalia y Priscila son dos comunistas irredentas que se han refugiado en un viejo teatro esperando tiempos mejores, o esperando a los suyos, o esperando solucionar el enigma que les escupe el libreto de una obra de teatro incompleta, absurda e históricamente incoherente.
Y en esa espera (como los eternos personajes beckettianos) se atrincheran contra el futuro y contra los pesticidas, contra las goteras y contra el liberalismo, contra las albóndigas y contra la insolidaridad mientras escuchan a Juan Luis Guerra y La Internacional.
Y se preguntarán (y nos preguntaremos) si las ideologías, los ideales, el futuro brillante que auguraba la "lucha final" se han evaporado como las imágenes de un sueño maravilloso en el sol de un mañana implacable.

RESEÑA DIRECTORA

Eva Redondo

Estudió Publicidad y RRPP en Salamanca, su ciudad natal. Al terminar la carrera se traslada a Madrid donde estudiará Interpretación en Guindalera Escena Abierta (Juan Pastor) y Guión en La Factoría del Guión (Pedro Loeb). En el año 2011 ingresa en Nuevo Teatro Fronterizo donde recibe formación en dramaturgia (José Sanchis Sinisterra). Sus estudios se completan con diversos cursos de escritura dramática y de interpretación.

En 2014, obtuvo una beca en la Sala Cuarta Pared dentro del laboratorio En Blanco ETC para desarrollar el proyecto dramatúrgico titulado Cuatro nombres para Raquel y en 2015 fue seleccionada por el INAEM para escribir Sin Venir a cuento, historias alrededor de un puñetazo (Programa de Dramaturgias Actuales).

Desde el año 2012, es miembro estable del Colaboratorio, grupo de investigación en Dramaturgia actoral coordinado por José Sanchis Sinisterra. Es socia fundadora del colectivo creativo Nuevenovenos y promotora de Contexto Teatral.

En junio de 2017 ha dirigido La Rebelión de los hijos que nunca tuvimos para el ciclo Escritos en la Escena del Centro Dramático Nacional.

RESEÑA COMPAÑÍA - INSTANTE TEATRO

Instante Teatro nace en el año 2012 con la puesta en escena de *"Palabras de Amor, Sangre en la Alfombra"*, una obra del dramaturgo Fernando Travesí, galardonado con el Premio Nacional de Teatro Calderón de la Barca por su obra *"Ilusiones Rotas"*.

En su corta existencia, Instante Teatro ha producido tres espectáculos más: *"California Suite"* de Neil Simon, la sátira política *"Cachito de Cielo"* de Germán Álvarez-Garcillán, y *"El cerco de Leningrado"* de José Sanchis Sinisterra, que cosechó un gran éxito en su temporada teatral en el Teatro Lara (2019-2020).

Así mismo, ha tenido una pequeña incursión en el mundo audiovisual con la realización del Book-trailer de la primera novela de Fernando Travesí, *"La vida Imperfecta"*.

Con *"El cerco de Leningrado"*, Instante Teatro se adentra en la dramaturgia de Sanchis Sinisterra, su crítica social y su tremendo sentido del humor.

FICHA ARTÍSTICA

Intérpretes
Magdalena Broto - *Priscila*
Marta de Frutos - *Natalia*

Equipo Artístico
Diseño de Iluminación - Félix Gontán (AAI)
Espacio Sonoro - Félix Gontán
Espacio Escénico y Vestuario - Instante Teatro
Diseño Gráfico - Alberto García

Autor - José Sanchis Sinisterra
Dirección - Eva Redondo

Duración del espectáculo: 85 minutos

FOTOS

https://drive.google.com/drive/folders/1JoPlpvH_-pGxn24R0q823g1QNr6yNpH9?usp=drive_link

VIDEO



ANEXO I

ATREZZO	**EL CERCO DE LENINGRADO**
3 cubos / barreños	
Fregona	
Candil	
4 gamuzas	
2 sillas	
Gafas	
Radio casette y 3 casette	
Jaula con pájaro	
Mantel pic-nic	
Cesta pic-nic	
Porrón	
3 tupper-ware	
Panera	
Carrito supermercado, plantas, pulverizador de agua	

ATREZZO	**EL CERCO DE LENINGRADO**
Palos para Pancarta	
Mástil y peana Bandera	
Ventilador	
Archivadores con papeles	
Cajas y Papeles	
Tela arpillera	
Escopeta	
Bidón gasolina	